

Musik Zentrum

Veranstaltungen, Unterricht, Musizieren
musikzentrumgiesserei.ch

Frühling / Sommer 2021

Veranstaltungen, Unterricht, Musizieren
musikzentrumgiesserei.ch

Weitere Musikpädagogen willkommen!



Saxophon - Peter Felber

Peter Felber besitzt Erfahrungen vom Duo bis zur Big Band und ist seit über 20 Jahren in der Musik- und Sonderpädagogik tätig. Er unterrichtet Saxophon für Kinder, Jugendliche und Erwachsene einzeln und im Ensemblespiel.

Kontakt: 078 661 86 41, felber@umlaufbahn.net



Querflöte - Regula Voss

Regula Voss unterrichtet Querflöte für Erwachsene und Kinder (ab 6 Jahren), gibt Kammermusikunterricht für Flöten- und gemischte Ensembles und verfügt über langjährige Unterrichtserfahrung. Ihre Nebeninstrumente sind Klavier, Geige, Bratsche.

Kontakt: 078 806 31 47, regula@oboenateliervoss.ch



Geige (+E-), Bratsche, Ensembleleitung - Hanna Wieser

Hanna Wieser liebt es, Menschen allen Alters und aller Herkunft für Musik (Klassik, Folk, Jazz) zu begeistern, sei es im Einzelunterricht oder im Ensemble. Sie hat einen langjährigen Erfahrungsschatz als Orchester- und Chorleiterin. Hanna Wieser ist Mitglied des Orchesters Musikkollegium Winterthur und unterrichtet an der Jugendmusikschule Winterthur.

Kontakt: 079 383 34 76, hawi@gmx.ch



Klavier, Musiktherapie - Tamaro Meissner

Er ist begeisterter Musiktherapeut, Musikpädagoge und Multiinstrumentalist (Klavier, Gitarre, Cello, Akkordeon, Schlagzeug, Gesang). Seine Hauptinstrumente sind Klavier, Gitarre. In der Klinikschule der Integrierten Psychiatrie Winterthur gibt er Klavier-, Gitarre-, Cello-, Gesangs- und Schlagzeugunterricht.

Kontakt: 076 574 09 30, tamaro.meissner@gmx.ch



Gesang, Chor, Elki Singen, Weltmusik - Martin Lugenbiehl

Martin Lugenbiehl leitet Chöre und die Chorwochen in Salecina und Lindenbühl. Er gibt Gesangsunterricht für Anfänger (auch «Brummer») und Fortgeschrittene in Klassik und Pop / Jazz. Geschäftsführung im MZG.
Kontakt: 077 433 07 40, www.stimmeundchor.de



Gesang & Musical Company Kurs - Paul Erkamp

Der gebürtige Holländer ist Sänger, Gesangslehrer, Pianist und Songwriter und unterrichtet ambitionierte Amateure und (Semi-)Profis. Freue dich auf intensives Arbeiten, ganzheitliche Technik, kreative Inputs, spannende Begegnungen und inspiriertes Singen!
Kontakt: 078 761 02 97,
info@paulerkamp.ch, www.paulerkamp.ch



Gitarre, Songwriting - Fernando Noriega Diaz

Fernando ist ein in Mexico geborener Multiinstrumentalist und Komponist mit Focus Weltmusik. Er studierte Philosophie und Musik in Zürich. Seit einigen Jahren gibt er Musikunterricht.
Kontakt: 078 842 20 86,
f.noriega.liedermacher@gmail.com, www.fernando-noriega.com



Querflöte, Ensemble - Kaspar Stünzi

Kaspar Stünzi studierte in Winterthur und Zürich an der ZHdK Querflöte und unterrichtet seit mehr als 10 Jahren. Gerne ist er im Quartier Neuhegi musikpädagogisch aktiv mit Unterricht für Anfänger und Fortgeschrittene und für alle Altersstufen.
Kontakt: 079 202 40 91
mail@kasparstuenzi.ch, www.kasparstuenzi.ch

Wöchentliche Termine

Mo	Eltern - Kind Singen Kurs 1, Kinder von 1 1/2 bis 4 Jahre (M. Lugenbiehl)	09:00h-09:50h
Do	Eltern - Kind Singen Kurs 2, Kinder von 1 1/2 bis 4 Jahre (M. Lugenbiehl)	09:00h-09:50h
Do	Gieserei Chor (Martin Lugenbiehl)	19:45h-21:45h
Fr	«KOOR!» (Paul Erkamp)	09:00h-09:50h
Sa	Musical Company Kurs (Paul Erkamp)	10:30h-11:30h

Musik mit Kindern

Eltern - Grosseltern - Kind Singen 2. Semester 20 / 21 (Feb - Juli)
Beginn: ab 22.02.21, ELKI I Mo von 9:00h - 9:50h, ELKI II Do 9:00h - 9:50h

Singen und Musizieren, schon von ganz klein auf – eine spielerische Entdeckungsreise in die Welt der Musik. Bereits Kleinkinder ab ca. 18 Monaten lernen das Singen und Musizieren kennen, profitieren von ihren Eltern und Grosseltern und von deren Liedschätzen. Das Repertoire wird aufgefrischt und erneuert mit Liedern von aktuellen Kinderlieder-KomponistInnen wie Isabelle Steffen Meister, Beatrice Gründler, Andrew Bond, Stephanie Jakobi-Murer und anderen. Für Kinder von 18 Monaten bis 4 1/2 Jahre.

Leitung: Martin Lugenbiehl (Ausbildung: Eltern-Kind Singen, Solothurn)

Kosten: Fr. 210.00, 20 % Ermässigung für Geschwister-Kinder.



Musical Company - Kurs mit Paul Erkamp

Die Jugendlichen von heute sind die Profis von morgen.

Die Musical Company ist der Gesang-, Schauspiel- und Tanz-Kurs für Jugendliche mit Lektionen am Samstag von 10:30h-12:30h. Wir arbeiten an deinem persönlichen Klang und an deiner Fähigkeit deine Stimme fliessen zu lassen. Wir bauen ein Musical Repertoire, machen aber auch Ausflüge in die Klassik, in Rock-Pop und Close Harmony. Wir bieten das Handwerk, um dich lebendig präsentieren zu können und schauen, wie man sich auf Castings und Auditions vorbereitet. Wir laden Profis ein, organisieren Workshops. Jedes Semester wird mit einem Auftritt abgeschlossen, an dem alle sowohl gemeinsam als auch solistisch performen. Paul Erkamp leitet den Kurs und freut sich darauf, mit dir zu singen!

Teilnahme pro Semester: Fr. 420.00

Anmeldung und Info: info@paulerkamp.ch

Termine für's 2. Semester 20 / 21:

27.02.21 / 06.03.21 / 13.03.21 / 20.03.21 / 27.03.21 / 03.04.21 /
10.04.21 / 17.04.21 / 24.04.21 / 15.05.21 / 22.05.21 / 29.05.21 /
05.06.21 / 12.06.21 / 19.06.21 / 26.06.21 / 03.07.21 / 10.07.21

«Präsentation Musical Company & KOOR !» 1. Semester
Sa, 30.01.21, 20:30h, Ida-Beiz, Eintritt frei, Kollekte.

«Präsentation Musical Company & KOOR !» 2. Semester
Sa, 10.07.21, 20:30h, Ida-Beiz, Eintritt frei, Kollekte.

Choreografie: Jaymee Bellprat

Musikalische Leitung: Paul Erkamp

Ensembles / Gruppen

Weltmusik - Ensemble mit Martin Lugenbiehl

Zur Zeit sind wir acht InstrumentalistInnen.

Unser Hauptrepertoire besteht aus Klezmer, osteuropäischer Tanzmusik und Folklore mit Ausflügen in andere Kontinente.

Instrumentalstücke und Lieder wechseln ab. Streicher, Bläser und Gitarre sind willkommen. Zur Zeit gesucht: Gitarre u.a.

Wir spielen Arrangements nach Noten. Freude am Musizieren ist unser wichtigstes Anliegen.

Und wir spielen immer mal wieder auch bei kleinen Anlässen: Geburtstagen, Jubiläen, Vernissagen, Happy Hour in der Ida.

Voraussetzungen: Notenlesen in den gängigen Tonarten.

Kosten: Fr. 280.00 / ermässigt Fr. 250.00 pro Semester

Leitung: Martin Lugenbiehl

Termine: Montag, alle vierzehn Tage von 19:45h-21:45h

Resttermine im 1. Semester: 11.1.21 und 25.01.21

2. Semester: 22.02.21 / 08.03.21 / 22.03.21 / 12.04.21 / 19.04.21 / 10.05.21 / 31.05.21 / 14.06.21 / 28.06.21 / 12.07.21



Gemeinsam Singen!

Giesserei Chor

Unser nächstes Themenkonzert im Jahre 2020 beschäftigt sich mit dem Thema «Heimaten». Was heisst für uns Heimat in EINER WELT?

Wohin mit unseren Sehnsüchten und unserem Wunsch nach Geborgenheit? Lieder von: John Rutter, Ton Steine Scherben, Konstantin Wecker, traditionelle Schweizer Lieder, Beatles, Paul Simon, jiddisches Lied, Roma-Lieder, aus Südamerika und mehr.

Im Giesserei-Chor singen seit 2013 etwa 30 Erwachsene unterschiedlichen Alters ein buntes Programm von Klassik bis Jazz, von Purcell bis Mani Matter. Einmal im Jahr fahren wir zu einem Probe-Weekend.

Unsere Jahreskonzerte stehen unter einem Motto und sind meistens Benefizprogramme für ökologische, kulturelle oder soziale Projekte. So sangen wir 2017 «Lieder für die Erde» und 2019 zum Thema «Arbeit und Müssiggang».

Stimmbildung ist Bestandteil der Probenarbeit.

SängerInnen sind willkommen.

Proben: Donnerstag, 19:45h-21:45h

Leitung: Martin Lugenbiehl

Konzerte:

Sa, 25.09.21, 20:00h, Dorfkirche Veltheim

So, 26.09.21, 17:00h, Dorfkirche Veltheim



«KOOR !» - Musical Chor

Macht dir zusammen singen auch so einen Riesenspass? Und möchtest du auch gut werden? Dann könnte «KOOR !» das Richtige für dich sein. «KOOR !» ist frisch, berührend und lebendig. Vernünftige Stimmbildung und professionelle Gesangstechnik gehen Hand in Hand mit mehrstimmigen Songs aus den Bereichen von Musical, Film, Rock/Pop und Show. „Koor“ heisst Chor auf holländisch, aber das hast du bestimmt schon verstanden.

Wir proben jeweils am Freitag von 19:30h-21:30h.

«KOOR!» zeigt sich bei der
«Präsentation Musical Company & KOOR !» 1. Semester
Sa, 30. 01. 21, 20:30h, Ida-Beiz, Eintritt frei, Kollekte.

Kosten fürs 2. Semester 20 / 21: Fr. 360.00

Die Termine bis zum Sommer 2021:

05.02.21 / 26.02.21 / 12.03.21 / 26.03.21 / 09.04.21 / 23.04.21 /

14.05.21 / 28.05.21 / 11.06.21 / 25.06.21 / 09.07.21

Mehr Infos: www.koor.ch

Leitung: Paul Erkamp

KOOR !
KOOR !
KOOR !
KOOR !

Musical Chor
in Winterthur
von Paul Erkamp

Jetzt anmelden: www.koor.ch
Professionell, berührend, lebendig !

Workshops/ Kurse

Kurs Vokal Gruppe: Europäische Madrigale mit Konzert

Einführung in die Musik der Renaissance-Zeit

Mit diesem Kurs möchten wir neugierig machen auf die Renaissance-Zeit und die spannende Welt der Madrigale. Wir singen Chorsätze der alten Kompositionsmeister wie Thomas Morley, Orazio Vecchi, Luca Marenzio, Josquin Desprez, Juan Encina und Steffan Zirler.



Wir singen leichte bis mittelschwere Chorsätze für 3 - 5 - stimmigen gemischten Chor. Auch arbeiten wir stimmlich an einem homogenen und dynamischen Chorklang mit einer intensiven Stimmbildung.

Voraussetzungen: Chorerfahrung, Grundkenntnisse Notenlesen, sicheres Rhythmuslesen / - hören. Sichere und flexible Stimmführung, selbstständige Vorbereitung zu Hause.

Leitung: Martin Lugenbiehl

Termine:

Sa, 17.04.21, 14:00h-18:30h, Musikzentrum Giesserei

So, 18.04.21, 13:00h-17:00h, Musikzentrum Giesserei

So, 18.04.21, 18:00h, Werkstattkonzert, Musikzentrum Giesserei

Kosten: Gesamtes Wochenende Fr. 80.00 / ermässigt Fr. 60.00

Ort: Musikzentrum Giesserei, Ida-Sträuli-Str. 73a, 8404 Winterthur

Anmeldung bis zum 01.03.21, info@stimmeundchor.de

Workshops/ Kurse

Workshop Gesang Paul Erkamp: «Das Tier in mir»

So, 07.03.21, 10:00h-17:00h, Musikzentrum Giesserei



Wie mobilisierst du deine Kräfte? Bist du eher kopfgesteuert oder intuitiv? Was sagt dein Bauchgefühl? Entdecke, was dir beim Singen hilft. Ein Intensiv-Workshop für jedes Alter.

Anmeldung und Info:
info@paulerkamp.ch
Kosten: Fr. 140.00

Workshop Gesang Paul Erkamp: «Singen mit Sinnlichkeit»

So, 06.06.21, 10:00h-17:00h, Musikzentrum Giesserei

Warum sind Sänger sexy?

In diesem Workshop setzen wir uns mit unserer Sinnlichkeit auseinander.

Ein Intensiv-Workshop für jedes Alter.

Anmeldung und Info: info@paulerkamp.ch
Kosten: Fr. 140.00

«Präsentation Musical Company & KOOR !» 1. Semester

Sa, 30.01.21, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte



Die Musical Company, der «KOOR !» und Musikstudenten von Paul Erkamp zeigen hier die grosse Palette ihres Könnens. Solo-gesang und mehrstimmige Songs aus den Bereichen Musical, Film, Rock/Pop und Show wechseln sich ab. Emotionen pur! Bereits zweimal begeisterten die jungen und älteren MusicalsängerInnen

das Publikum. Leitung und Klavier: Paul Erkamp

«Die Hinterwäldler» - Amerikanischer Folk in Mundart

Sa, 27.02.21, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte



Drei waschechte «Hinterwäldler» aus dem schweizerischen Mittelland-Speckgürtel beackern die Wurzeln der American Folkmusic und übersetzen diese in Schweizer Mundart: Aus «Summertime» wird «Summerziit», aus «Flyers on the wall» wird «Blueme a de Wänd» aus «Banks from Ohio» «Ufer vom Rhy», aus «Amazing Grace» «Grossi Gnad», aus «Act Naturally» von

den Beatles wird «Kino». Nicht nur die Grundidee ist genial, sondern auch die Musiker. Die Instrumente wechseln die Hände, die sie bedienen gerade wie es ihnen gefällt. „Der mehrstimmige Gesang ... ergibt eine feierliche Kreativität. Und wenn Simon de Roche dann noch die Geige auspackt, geht definitiv die Post ab. «Die Hinterwäldler» machen aus der amerikanischen Folkmusik ein eigenes Genre, mit viel Leidenschaft, Spontaneität und Witz.“ Aargauer Zeitung

Tobias Reschsteiner, Gabriel Kramer, Simon de Roche, Saiten und Gesang.
www.hinterwaeldler.com

Vortrag Ueli Halder: «Vom Knochenrohr zur Silberflöte»

So, 07.03.21, 17:00h, Musikzentrum Giesserei, Kollekte



Ueli Halder, Biologe und leidenschaftlicher Flötist, hat in den letzten 15 Jahren eine bedeutende Sammlung von rund 240 historischen Querflöten zusammengetragen (www.flautorama.ch). In seinem Vortrag zeichnet er die Entwicklung der Flöte - dem wohl ältesten Musikinstrument der Menschheit - von der Renaissance bis zur Gegenwart nach. Dabei präsentiert und spielt er eine Auswahl seiner Instrumente und bietet so die Möglichkeit, die Klangvielfalt der Flöten im Vergleich zu hören.

Reservation: info@musikzentrumgiesserei.ch, 052 222 72 63

«The Grand Gregelli Bänk Consorten»

Sa, 27.03.21, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte



«Nein, von Covers im eigentlichen Sinn möchten wir nicht unbedingt sprechen, eher schon von ziemlich eigenständigen instrumentalen



Neuversionen oder eher fast schon Nachdichtungen, mit der wir Songs vor allem der 60er- und 70er-Jahre arrangiert haben.

Aber auch Lateinamerikanisches. Oder Filmmusiken, Punkiges.

(Ska? Ja!) Oder überhaupt. Wir stellen verschiedene Stücke manchmal in einen überraschenden Zusammenhang und verpassen ihnen auch mal ein ganz neues faltenreiches Gewand.

Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22)

«Krimi - Dinner» mit Eva Ashinze und Miguel Garcia

Fr, 16.04.21, 18:30h, Ida-Beiz



Der historische Kriminalroman führt ins Winterthur des Jahres 1937. Die politische Lage in der Schweiz ist von Unsicherheiten geprägt. Man geht gegen Faschisten und Kommunisten vor, unterhält gleichzeitig diplomatische Beziehungen zu Deutschland – nicht zuletzt aus wirtschaftlichen Gründen. Beim Fussballländerspiel Schweiz–Deutschland vom 2. Mai kommt es zu Auseinandersetzungen zwischen deutschen Fans und Einwohnern des Winterthurer Quartiers Töss. Kurz darauf wird ein Deutscher ermordet aufgefunden. Macht jemand gezielt Jagd auf deutsche Staatsbürger? Den Polizisten öffnen sich unerwartete Abgründe. Eva Ashinze hat diesen spannenden Roman in Zusammenarbeit mit dem Historiker Miguel Garcia geschrieben. Eva Ashinze liest zwischen den Menüegängen aus dem Buch und Miguel Garcia erörtert den historischen Hintergrund. www.eva-ashinze.ch

«caludo» - Folkmusik mit Bluegrass Drive

Fr, 23.04.21, 20:30h Ida-Beiz, Kollekte



«caludo» werden euch mit ihrem «Swissicana» begeistern. Ihre Musik ist inspiriert vom amerikanischen Pendant - mit lokalem Touch, Ideen, Themen und Sprache. Auch Jigs und Reels Songs auf Deutsch oder Französisch sind zu hören. Catie Jo ist eine Bluegrass-Fiddlespielerin, ursprünglich aus Minneapolis/USA. Vincent am Kontrabass kommt aus der Pop/Rock-Ecke, spielt mit dem Instrument aber auch griechische und irische Musik. Stefan ist auch schon lange musikalisch unterwegs im Bereich Bluegrass und Folkrock. Jetzt packen die drei Liederfinder ihren Koffer aus: ein buntes Graffiti aus selbstgeschriebenen Songs über Astronauten, Umzüge, Süssigkeiten, unbenutzte Strassen und kleine Bankräubereien. Come and see! www.caludo.ch

«Lemonpeel» - Rock, Pop, Blues, Funk

Sa, 29.05.21, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte



Satte Grooves und eine hinreissend berührende Stimme – die Band Lemonpeel präsentiert die Essenz wunderbarer Musik. Von Eigenkompositionen und Covers aus Pop, Soul, Blues, Folk und Funk.

NADINE DREIER: „Die musikalische Spontaneität, die wir vier haben, nicht zuletzt weil wir ein eingegroovtes Team sind, macht

riesig Spass.“ RICHIE JUCKER: „Schon als Schulbub spielte ich lieber Gitarre als Fussball und so ist es bis heute geblieben.“ DOMI DIETH: „Die Faszination am Bass ist für mich die Suche nach der idealen Kombination zwischen Rhythmik und Melodik.“

STEFF NÄNNI: „Schon immer war der Rhythmus ein Hauptgrund weshalb mir ein Song gefiel oder nicht. Nach einem kurzen Abstecher in die Welt der Gitarren zog es mich definitiv hinter's Schlagzeug.

Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22)

Singen stärkt das Immunsystem!

Swing $\text{♩} = \text{♩}^{\text{tr}}$

Singen macht Spass

Uli Fötze

1. D A Hm D G (C) Em⁷ (C) A/RM4/E A

Sin-gen macht Spass, Sin-gen tut gut, ja, Sin-gen macht man-ner und Sin-gen macht Mut

2. D A Hm D G (D) Em⁷ (D) A/RM4/E A

Sin-gen macht froh, denn Sin-gen hat Charme, die Tö-ner neh-men uns in den Arm.

3. D A Hm D G (C) Em⁷ (C) A/RM4/E A

All uns-re Stim-men, sie klin-gen mit im gros-sen Chor im Klang derWelt...

1. Kulturfest «KULTURMEILE EULACHPARK»

Sa, 19.06.21, ab ca. 15:00h, Ida-Sträuli-Strasse am Eulachpark.

Die «KULTURMEILE EULACHPARK» ist ein Zusammenschluss kultureller und gastronomischer Institutionen und Betriebe rund um den Eulachpark.

Zur Kulturmeile gehören:

Musikzentrum Giesserei / Anhaltspunkt / Winbib Neuhegi / Kuk! - Raum für Kunst und Kultur / Galerie am Eulachpark / Keramik Katja Stucki / Halle 710 am Eulachpark / Ida-Beiz / Ressort Kultur der Giesserei.

Am Nachmittag wird es an den verschiedenen Orten allerlei Aktivitäten geben: Offene Türen, Vernissagen, Flohmarkt, Live-Musik, Essen und Trinken.

«A New Day» - Konzert der «KULTURMEILE EULACHPARK»

Sa, 19.06.21, 21:00h, Ida-Beiz, Kollekte



Und am Abend feiert die «KULTURMEILE EULACHPARK» zusammen in der Ida-Beiz. Diese Band ist wie eine buntgefüllte Jukebox mit Songs von Police bis ZZ Top und Billy Idol bis Anouk. Ein Spannungsbogen von Rock über Pop und Funk bis Soul und Blues.

Dabei werden bekannte und weniger bekannte Songs nicht wie üblich in der „Radio-like Version“ gespielt und gesungen, sondern eigens interpretiert. A NEW DAY sind Musiker aus der

Ostschweiz und dem Vorarlberg, aus Spass und Leidenschaft.... wir freuen uns auf EUCH! Bis gleich!

Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22)

Ego

Elektriker-
genossenschaft

Elektroanlagen
und Telefon-
Installationen

8408 Winterthur
Gewerbehau Hard 4
Telefon 052 222 18 08
www.ego-elektro.ch



Gönner werden im Musikzentrum Giesserei

Wir sind in unserem nichtsubventionierten Musikzentrum auf Ihre Unterstützung angewiesen. Nur so können wir unsere attraktiven Angebote an Veranstaltungen und Musikangeboten aufrechterhalten.

Werden Sie GönnerIn:

Gerne unterstütze ich das Musikzentrum Giesserei und möchte GönnerIn werden.
(Senden an: Musikzentrum Giesserei, Ida-Sträuli-Str. 73a, CH-8404 Winterthur)

Vorname, Name

Strasse, PLZ und Ort

Telefon, E-mail

Ich möchte GönnerIn werden (Jahresbeitrag ab Fr. 80.00)

Ich bin einverstanden mit der Veröffentlichung meiner Gönnerschaft

Ich erhalte die regelmässigen Publikationen des Musikzentrums
Als Dankeschön werde ich bei Reservationen für Konzerte bevorzugt behandelt

und zahle bei Veranstaltungen mit Eintritt nur den ermässigten Preis.

Datum, Unterschrift

Den Gönnerbeitrag überweise ich an Musikzentrum Giesserei,
IBAN CH10 0900 0000 6185 1784 7, BIC POFICHBEXXX

Ich finde das Musikzentrum eine äusserst wertvolle Bereicherung unserer Siedlung, unseres Quartiers, der Kulturstadt Winterthur mit der Kulturmeile „Ida-Sträulistrasse / Eulachpark“.
Peter Roth 2018

moebel florian hunziker punkt anders

massivholzmöbel vitrinen restaurieren



Florian Hunziker
Schreinerei

Ballierstrasse 17
8500 Frauenfeld

telefon: 052 720 95 71

florian@moebelpunktanders.ch

Raumvermietung:

Die Räumlichkeiten des Musikzentrums kann man mieten zum:

- Üben und Proben einzeln und in Gruppen (z.B. für Instrumentalisten, die in ihrer Wohnung nicht üben können)
- Konzerte
- Meetings und Workshops
- Feiern und Feste
- Tagungen und Kurse

Vermietung von Technik und Bühne:

Bühnenelemente: 3 Stück (2×1 m), 40 cm Bühnenhöhe (passen zu den Bühnenelementen im Saal der Giesserei)

Schwarzer Bühnenvorhang: Mobil, in der Länge verschieden aufbaubar. (minimum 4 m, maximum 6 m breit, 3m hoch)

Kleine PA: Yamaha Stagepas 600i, portables 680-Watt-PA-System, 2x Lautsprecherstative

Mikrofone: 4x Shure SM 58 Gesangsmikrofone

Aktivlautsprecher, Monitore: 2x Yamaha MSR-100 Aktiv-Lautsprecher

Bühnenlicht: mit 2 Stativen, LED und 3x Halogen-Strahler 1000 W, Lichtschiene mit 4-LED Scheinwerfern und LED-Controller

Bestuhlung: 40 Bankettstühle

KONTAKT: MusikZentrum Giesserei

Ida-Sträuli-Str. 73a, 8404 Winterthur, 052 222 72 63, 077 433 07 40

www.musikzentrumgiesserei.ch, info@musikzentrumgiesserei.ch

Bankverbindung: Musikzentrum Giesserei, Martin Lugenbiehl,

IBAN CH10 0900 0000 6185 1784 7, BIC POFICHBEXXX

Programm 1. Halbjahr 2021

- 30.01. **«Präsentation Musical Company & KOOR !»** 1. Semester
Sa, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22) 
- 27.02. **«Die Hinterwäldler»** - Amerikanischer Folk auf Mundart
Sa, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22) 
- 07.03. **Workshop Gesang - Paul Erkamp: «Das Tier in mir»**
So, 10:00h-17:00h, Musikzentrum Giesserei, Anmeldung: info@paulerkamp.ch 
- 07.03. **«Von der Knochenflöte zur Silberflöte»** mit live-Demonstration
So, 18:00h, Musikzentrum Giesserei, Kollekte (Reservation 052 222 72 63) 
- 27.03. **«The Grand Gregelli Bänk Consorten»**
Sa, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22) 
- 16.04. **«Krimi - Dinner»** mit Eva Ashinze und Miguel Garcia
Fr, 18:30h, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22) 
- 17./18.04. **Workshop Madrigalsingen** mit Workshopkonzert am Sonntag
Sa, 13:00h-18:00h So 13:00h-17:00h und 18:00h Aufführung Musikzentrum Giesserei
Anmeldung: info@stimmeundchor.de, Martin Lugenbiehl 052 222 72 63 
- 23.04. **«Caludo»** - Folkmusik mit Bluegrass Drive
Fr, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22) 
- 29.05. **«Lemonpeel»** - Rock, Pop, Blues, Funk
Sa, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22) 
- 06.06. **Workshop Gesang - Paul Erkamp: «Singen mit Sinnlichkeit»**
So, 10:00h-17:00h, Musikzentrum Giesserei, Anmeldung: info@paulerkamp.ch 
- 19.06. **1.Kulturfest der «KULTURMEILE EULACHPARK»**
«Offene Tür» im Musikzentrum, 15:00h-19:00h
Konzert «A New Day» - Rock, Pop, Blues, Funk
Sa, 21:00h, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22) 

- 10.07. **«Präsentation Musical Company & KOOR !»** 2. Semester
Sa, 20:30h, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18:00h-20:00h (Reservation 052 548 22 22) 